

Si pubblica due volte al giorno
alle 6 ant. e a mezzogiorno. Esempio: singoli soldi
2; arretrati soldi 3. - Ufficio del giornale CORSO
N. 4 pianoterra. - ABBONAMENTO per Trieste
mattino soldi 60 al mese, soldi 14 la settimana;
mattino e meriggio f. 1.10 al mese, soldi 26 la
settimana. - Monarchia a. n. mattino f. 2.70 al
trimestre; matt. e meriggio f. 4.20. Pagamenti
anticipati.

Direttore: TROIANO MARI.

Ufficio: CORSO N. 4.

IL PICCOLO

Le inserzioni

si calcolano in carattere testino e continuo
avvisi di commercio soldi 16 la riga; commerciali,
avvisi teatrali, avvisi marittimi, necrologio, ri-
graziamenti ecc. soldi 50 la riga; nel corpo del
giornale f. 2 la riga. Avvisi collettivi soldi 2 la
parola. Pagamenti anticipati. - Non si restitui-
scono manoscritti di alcun genere quando anche
non pubblicati.

Telegrammi e Corrispondenze

La cessione di Caprera. ROMA 7. Pare stabilito l'acquisto dell'isola di Caprera da parte del governo. Secondo uno schema di condizioni pattuite, erigerebbero nell'isola un ospizio per marinai invalidi e sopra il fabbricato erigerebbero un faro colossale - come monumento al grande eroe e che dovrebbe prenderne il nome.

Matrimonio Bismarck-Arnim. BERLINO 6. Il conte Guglielmo di Bismarck, secondogenito del cancelliere, si è fidanzato a sua cugina, madamigella di Arnim.

Feste. MOSCA 7. La rappresentanza comunale ha deciso di festeggiare straordinariamente il giubileo dei santi Metodio e Cirillo, ed ha placidato allo scopo 100.000 rubli.

Viaggio interrotto. BUCAREST 7. Il re e la regina di Svezia arrivati l'altra sera, dovevano proseguire ieri per Costantinopoli. Ma si dovette differire la partenza causa la burrasca che imperversa.

Notizie marittime. BOMBAY 2. Parti oggi per Trieste il piroscafo del Lloyd a. n. *Elektra*, proveniente da Hongkong.

GIBILTERRA 5. È arrivato felicemente da Trieste, in 9 giorni, il vapore argentino *L'Adriatico*, cap. Mihanovich, diretto per Buenos Ayres.

PORTO SAID. Il piroscafo del Lloyd a. n. *Polluce*, proveniente da Calcutta, proseguì oggi il suo viaggio per Trieste.

CRONACA LOCALE

E FATTI VARI.

Calendario. Ultimo quarto. Leva il sole ore 5.24 tram. 8.43. - Oggi: S. Dionisio - S. Gualtiero - Domani: S. Maria Cleofa - S. Cesilda - Termometro C. ore 7 ant. 9.8, ore 2 ant. 11.6. - Altezza barometrica 760.1.

Il Consiglio di città tiene questa sera una seduta segreta per alcune nomine nel personale del Magistrato civico.

Accademia di scherma. Il 12 corr. mese, a mezzogiorno preciso, si terrà nella sala della Filarmonico-drammatica la già annunciata grande accademia di scherma, organizzata dai signori Masiello ed Arista.

Vi prenderanno parte inoltre i signori G. F. Angelini, maestro di scherma all'Unione Ginnastica ed i signori dilettanti Emilio Bergamin, Riciotti de Bonmartini, Emanuele Coen, Carlo Lustig, Giulio Ventura e Giovanni Vianello.

Ecco alcuni dati sui due celebri schermatori, sopra i quali, meglio che sugli altri, sarà rivolta l'attenzione del pubblico:

Ferdinando Masiello, nativo di Napoli, maestro di scherma nella scuola di applicazione di Firenze, ed istruttore dei figli del principe Amedeo di Savoia, è uno schermidore di scuola mista con tendenza alla Radaeliana. È denominato il colosso della scherma perchè, piantato in guardia fermo come una colonna di granito, limita per lo più il suo fortissimo giuoco sulla prontezza della parata ed il fulmine della risposta. Possedendo egli un'erculeo forza di braccio, dev'essere così potentemente la spada nemica, da trovar sempre scoperto il petto di chi si misura con lui. Masiello si è presentato a due soli congressi schermistici, a quello, cioè, di Siena e a quello di Bologna. A questi tornei Masiello vinse i due primi premi.

In causa di un lungo male ad un gi-

nocchio, e ad un'operazione subita, Masiello non ha potuto più presentarsi agli ultimi tornei.

Salvatore Arista, nativo di Palermo, è uno schermidore di pura scuola Radaelista, possiede tutte le astuzie del giuoco, la guardia la più bella e corretta che si possa immaginare, attacca con arditezza meravigliosa, e con un continuo giuoco di seconde intenzioni sa costringere l'avversario a quel errore, a quella parata, a quella mossa, sulla quale operando con la prontezza del baleno, lo sconcerta, lo fuorvia, lo colpisce.

Abbenchè giovanissimo, l'Arista si è presentato al congresso schermistico di Roma, e si guadagnò il premio di S. A. E. il principe Umberto, attuale re d'Italia.

Al congresso di Torino vinse le due prime medaglie d'oro, misurandosi coi più grandi schermidori del regno vicino. Nel torneo internazionale di Milano, venne dichiarato il migliore schermidore del torneo guadagnandosi il premio dell'unica medaglia d'oro offerta dal ministero della pubblica istruzione.

Società filarmonico-drammatica. Rileviamo che tra la Direzione della Società filarmonico-drammatica e quella del Teatro Comunale è stato firmato il contratto d'affittanza, tanto per i locali attuali che per quelli occupati sinora dal Casino Nuovo, per la durata di 10 anni. I locali della Filarmonica diverranno così i più splendidi fra quanti si contano a Trieste e potranno rivaleggiare per lusso, per confort, per eleganza con quelli dei più importanti Casinò sociali del regno vicino.

Un'altra notizia.

Sarebbe intenzione della Direzione della Filarmonica di istituire un Coro sociale semprechè numerosi i soci e le signore di loro famiglia intendessero prendervi parte. Questi sono dunque invitati ad inscrivere in apposito foglio che all'uopo rimarrà esposto nella cancelleria sociale nelle ore d'ufficio (12 merid. a 1 1/2 pom. e 7 1/2 a 9 pom.)

Il valuolo. Nelle ultime 24 ore, 3 casi, due in Città vecchia ed uno a Ro-

Oggetti rinvenuti. Furono depositati al nostro ufficio, i seguenti effetti:

Un viglietto di cancello, rinvenuto in via Torrente dal sig. Zorziocopulo. - Un paio di guanti, rinvenuto in via Caserma.

Una carta per sovvenzioni della "Società per ammalati", un mazzo di chiavi ed un piccolissimo importo di danaro, rinvenuto in un omnibus dal signor Pasquale Ballarin.

Un'altra votazione deserta. Ieri doveva esserci lo spoglio delle schede per la nomina della Direzione del Teatro Comunale.

Se ne trovarono però 86 in tutto, numero non sufficiente perchè la votazione sia legale.

E avanti ad una terza votazione.

Aggressione. Lunedì notte verso le 10 ore, il pescatore Francesco M., d'anni 25, abitante a S. Bortolo N. 16, veniva aggredito e percosso brutalmente sullo stradale di Grotta, da cinque individui, e ciò senza che da parte sua avesse dato alcun appiglio di risentimento. Il povero pescatore ne prese parecchie e riportò varie contusioni al capo ed in altre parti del corpo. Portatosi all'ospedale, fu medi-

cato all'ambulanza chirurgica, quindi si recò, accompagnato, alla propria abitazione. Gli aggressori sono sconosciuti.

Tentato suicidio. Iersera alle 9 1/4, lo scalpellino Lorenzo Polli, d'anni 28, abitante in via Media N. 127, tentava di porre fine ai propri giorni, ingoiando una certa dose di vetriolo. Avvisate le guardie, queste si diedero premura di collocarlo in una vettura e condurlo all'ospedale.

Lo stato del paziente non è affatto allarmante.

Va notato che il Polli è al suo secondo tentativo di suicidio.

L'altra campana. Abbiamo accolto ieri un reclamo contro un Cancelliere di mediazioni del Civico Monte di Pietà, che avrebbe fatto pagare 42 soldi, per un oggetto su cui era stata data la sovvenzione di fiorini 1 e soldi 80. Il proprietario del cancello si scrive per mettere le cose a posto.

Non è vero - egli dice - che siano stati pagati soldi 42 sopra f. 1.80, ma invece furono pagati soldi 10 per un pegno di f. 1, soldi 10 per un pegno di f. 0.80 poichè questi due pegni furono reimpegnati presso il Civico Monte di Pietà. Poi furono pagati soldi 11 per ogni dispegno fatto, cioè soldi 10 per la riportatura ed 1 soldo per interesse. Sono quindi quattro operazioni le quali vogliono essere retribuite nella misura prescritta dalle competenti autorità.

In quanto agli altri particolari il proprietario del Cancelliere li smentisce; dichiara non esser vero che il sacchetto impegnato sia stato portato in un asciugamano e dichiara che i soldi 10 esborsati posteriormente furono pagati dal Cancelliere perchè la parte restituita un involto d'un pegno anteriore.

Non vogliamo discutere intorno ai dettagli. Noi non eravamo presenti e non è nostro compito sentenziare quale delle due parti dica la verità. Limitiamoci quindi al fatto dell'importo esborsato. Invece di 42 soldi sopra f. 1.80 sarebbero 21 soldo sopra f. 1, e 21 soldo sopra 80 soldi. Se non è zuppa è pan bagnato.

Ora, chechè ne dica e ne pensi il sig. proprietario del Cancelliere, siano o meno i regolamenti in suo favore, noi sosteniamo che è un' enormità far pagare 21 soldo sopra 80 soldi per tre o quattro giorni di giacenza.

E se l'autorità prescrive in massima una tassa di 10 soldi per ogni operazione, anche quando si tratti di un oggetto del valore di 80 soldi, noi troviamo che è questa una tassa esorbitante la quale deve venir modificata.

Ci si obietterà forse che il Cancelliere fa la stessa fatica per pignorare un effetto che vale 100 fiorini o 100 soldi e... sarà vero, ma siccome al Cancelliere ricorre sempre povera gente, stretta dalla necessità del momento, è immorale speculare sulla miseria che stringe alla gola e che mette i poveretti nella impossibilità di fare dei calcoli.

La tassa di registrazione per i pegni, sotto il valore di due fiorini, non dovrebbe essere superiore ai quattro soldi. Se il Magistrato ha fissato una tassa superiore veda di modificarla alla prima occasione.

Incanto di Borsa. Giovedì 9 ed occorrendo anche venerdì 10 corr., alle ore 11 ant., verranno venduti al pubblico incanto in quest'ufficio di Borsa e si troveranno esposti nella sala di Borsa, via

volselo confessare, che il ladro di Park Newton non fosse altri che Kester?

In ogni caso era un dubbio involontario che egli ancora non aveva osato formulare dentro di sé. Le quattro erano per suonare; il treno partiva alle cinque, e la via Great Carrington era ancora lontana. Alla fine Dering si decise di andare, con l'idea di scusarsi per la sua corta visita, a causa della partenza vicina.

Come? siete qui mio vecchio amico? non vi aspettava davvero! esclamò Kester correndogli incontro.

Tutti i dubbi di Lionello svanirono davanti al sorriso e alla cordiale stretta di mano di suo cugino.

Torno da Parigi, disse; e son contento di avervi trovato in casa per pregarvi a dirmi quando precisamente verrete al Parco Newton?

Kester non era solo, vi era pure un suo amico.

Avanti di fissare, rispose, permettendomi di presentarvi il mio intimo amico Percy Osmond. Osmond vi presento mio cugino Lionello Dering, del quale vi ho molte volte parlato.

Canal piccolo, circa 385 sacchi caffè Santos ammuffito ed avariato.

Per le signore. Regaliamo alle nostre lettrici la descrizione del costume di una ricca nera, quale la riceviamo dal tenente Van Gèle, comandante olandese della stazione equatoriale in Africa.

La elegante africana porta dunque al malleolo di ciascun piede un anello di rame (*halhat*) del peso di circa mezzo chilogramma ed ha i polpacci fasciati con un filo di ottone disposto a spirale, del peso di un chilogramma. Alla vita porta una specie di cintura, formata di una striscia di fibre di banana, larga venti centimetri e lunga quaranta, nulla dalla vita al collo, intorno al quale gira un gran collare di rame oltremodo pesante.

Il solo rame che l'adorna pesa più di trenta chilogrammi, ossia: più del peso che è solito portare un soldato di fanteria.

Bimbo caduto. Il piccino Mario Paulizza, d'un anno e mezzo, lasciato nel pomeriggio di ieri, per un momento senza custodia, sdruciolò giù per le scale della sua abitazione, in via Amalia N. 244, e si fratturò il femore destro. Fu portato all'ospedale.

Teatro Comunale. Alla seconda rappresentazione del *Padrone delle Fiere* occupati tutti i palchetti, occupata la platea, ma scarso pubblico nel loggione e nella galleria. Non comprendiamo il perchè di questa diserzione. E si che il bellissimo lavoro di Ohnet presenta il più vivo interesse.

L'esecuzione fu accurata come la prima sera. La signora Campi recitò stupendamente nella scena del secondo atto, col marito, in quella del terzo con la rivale. Ella ha saputo trovare tutta quella nervosità d'interpretazione che si attaglia così bene a quelle scene.

I due quadri che chiudono il drama sono di molto inferiori ai tre primi atti. O'è in essi delle bellezze, ma anche del melodrammatico, specialmente nell'intromissione e nel ferimento di Clara.

Questa sera oltre l'annunciata novità, il proverbio in un atto, di Cavallotti: *Sic vos non vobis*, si darà *Facciamo divorzio*.

Teatro Armonia. Il superstitioso Lorenzo XIV cede stasera il campo alla *Figlia di Madama Angot*. Fin dalla prima rappresentazione dell'operetta di Gontrand, dicemmo della dappocchezza del libretto e della musica che l'accompagnava. Difatti, se alcune scene, causa il puerile svolgimento del soggetto, sono precisamente noiose, insopportabili, la musica è, a sua volta, noiosa, insopportabile in alcuni punti. Indovinatissimo è però il passaggio in *La demolle* nel duettino a strofe del primo atto e, di qualche effetto, il coro d'introduzione dell'atto secondo. La stretta del finale primo, troppo precipitata, la canzone della *rubiconda* ed il finale terzo hanno un valore artistico limitatissimo.

Durante l'intermezzo del primo atto gli attrezziati, od altri, parlavano a voce al forte sul palcoscenico che il pubblico della platea zitti ripetute volte. Il teatro non era occupato come nelle altre sere, però non mancarono gli applausi.

Teatro Filodrammatico. La commedia di A. Larrange, destava una certa curiosità, perchè scrittore di fama. Ma fu una delusione dacchè la commedia è infantilmente puerile.

I due giovani si salutarono.

Siete forse fratello di Kenneth Osmond che io trovai in America? domandò Lionello.

Suo fratello precisamente, rispose Osmond.

Oh! allora sono ancor più lieto che mai di fare la vostra conoscenza! Ho viaggiato per sei mesi continui in compagnia di vostro fratello nelle contrade più selvagge dell'America del nord e non ho mai trovato un uomo più amabile e più stimabile di lui.

Percy Osmond aveva quasi ventotto anni. Era di una statura giusta ed aveva nella persona qualche cosa d'effeminato. Aveva una bella testa, e soprattutto due occhi neri, dei quali andava superbo, ma nei quali si scorgeva qualche cosa di dubbioso, di sospettoso, di ripugnante, come se egli avesse provato un terribile spavento e non se ne fosse potuto mai accorgere. Non aveva che due baffetti neri, dei quali le estremità incerate finivano a punta; era vestito all'ultima moda e sfoggiava in un lusso esagerato di gioie.

(Continua).

Il delitto del parco Newton *)

— Sì, ora me ne rammento! Ungiorno che io entrai all'improvviso, nella camera da letto, lo trovai davanti al nascondiglio aperto, e con la collana in mano; ma siccome io non avevo il diritto di dir nulla, e credevo che un giorno o l'altro la dovesse appartenere a lui, non ne feci caso. Quanto poi alla scala non so se la conoscesse.

Lionello non aveva altro da sapere, e prese congedo dal vecchio, il quale non sapeva come esprimergli la sua gratitudine per non essere stato dimenticato dal nuovo padrone.

Lionello non si poteva persuadere che Kester fosse stato complice del furto. Nonostante il giorno di poi pregò l'ufficiale di polizia di non andar più avanti nella sua inchiesta.

Appena ristabilito, Lionello partì per Parigi. Egli non aveva veduta Edith da parecchie settimane, e questa separazione gli era apparsa lunghissima. Ma una bella

mattina, giunse a Edith una lettera, che gli annunciava l'arrivo di Lionello dentro le prime dodici ore.

In grazia a Lionello, dentro quindici giorni, che per i due sposi passarono in un attimo, le difficoltà incontrate dalla signora Garside per la legge francese, erano tutte appianate, e dopo qualche giorno consacrato alla bella Lutezia, essi ripresero tutti insieme la strada di Londra. Lionello riportò le due signore a Rochampton Terrace e disse loro addio per un qualche tempo, perchè avendo fissato il matrimonio per il mese di giugno, aveva fino a quel momento molto cose da fare.

Dopo aver lasciata Edith, Dering si fermò per poche ore a Londra per farvi delle compere, e stette in forse se dovesse o no, andare da Kester per fissare il giorno della visita, che egli aveva promesso di fare al Parco Newton; ma fatti gli acquisti che voleva fare, egli provò una straordinaria ripugnanza per questa visita a suo cugino. Egli cercava di spiegarsi il perchè di questa avversione, e comunque non se ne potesse render ragione, pure essa esisteva. Credeva egli forse, senza

*) Riproduzione vietata. Proprietà dell'editore Ferdinando Garbini.

1. October 1953